



こまえをこたげる

# こまごなNEWS

Vol.26

2019年06月24日

発行号

発行:責任編集  
狛江市岩戸北  
3-18-8-701  
狛江で分かりやすい  
政治を伝える会



## 狛江×映画

クラウドファンディング  
プロジェクトで  
こまえの街を  
盛り上げます!

監督の  
笠原優紀さん

● 今回は、狛江発の映画で  
● 大好きな狛江を全国に  
● 発信していきたい!  
● そんな夢を  
● 応援します。



今回の「こまえをつなげるインタビュー」のお相手は、大好きな狛江を全国にアピールするために映画を発信したいという夢を語る狛江市在住の俳優・笠原優紀(ちやこ)さんのお話です。  
 エンタメ大好きミヤケも興味津々。どんなお話しになるのか、根掘り、葉掘りお聞きすることができました。ましてや、狛江市がパートナー契約を結んだクラウドファンディングサイト「FAAVO調布・府中」で映画の製作資金を調達したい!と聞いたからには、当事者ミヤケも一肌脱がずにはいられません。ぜひ、多くの狛江市民の皆様からご支援をお預かりできますようお願い致します。

## 女子高生が「引き寄せの法則」で成長 していく狛江発のコメディ映画です。

(お話は、笠原優紀さん、聞き手は三宅まこと)

まずは、市民の皆様へ自己紹介をお願いしますか?

はい。俳優で映画監督志望の笠原優紀です。その前は

笑い芸人として活動していました。狛江に住んで33年ですが、小さい頃に狛江のガールスカウト東京22団で出会ったのが、ハリセンボンの近藤春菜さんです。TBS「櫻井・有吉の危ない夜会」で春菜さんの元相方として紹介されたのは実は私です。(笑)

狛江発の映画を作るといふことですが、キツカケは?

狛江は日本で二番目にちっちゃな街です。府中や武蔵野市に比べて決して派手とは言えませんが、33年、狛江に住んでいる私は知っています。「こんなに住みやすい場所は他にない!」とうことを。都心へのアクセス抜群、コンパクトで安心安全、水と緑が豊か。そんな大好きな狛江の

素晴らしさを全国に広めていきたい。私を育ててくれた狛江に恩返しをしたい。そう思うようになりました。

狛江の素晴らしさをどんどんアピールしてください。

任せてください!実は狛江には映画やドラマのスタッフさんがたくさん住んでいます。かくいう、私の父もドラマのスタッフさんでした。私自身も高校生から芸能に携わってきました。そんな、私にできることは、大好きな狛江から



映画・エンターテイメント発信することで狛江を映画・エンタメの街にしていきたい!こんな思いを強くしています。

映画は、どういうお話になるのですか?

「引き寄せの法則」って、ご存知ですか。簡単に言うと、いいことを考えると、いいことを引き寄せ、悪いことを考えると悪いことを引き寄せる、「思っているコトやモノと同じものを引き寄せる」という法則のことです。オカルトが趣味というちょっと変わった女子高生うずめが、好きな人を「引き寄せの法則」で振り向かせようと、切磋琢磨する狛江発のコメディ映画となります。

恋を通して、若い女性が少しずつ成長していく、そんなショートフィルム(25分)になる予定です。

狛江でのロケは多くあるんですか?

本当は狛江でオールロケをしたいんですが、狛江ロケーションサービスさんのコスト

があるんで、制作費が多くなりそうです。なので、このクラウドファンディングサイトのプロジェクトにたくさんの方から多くのご支援があればあるほど、狛江でのロケ撮影の可能性が増えていきます。今月末の6月30日までに集めたい目標額は90万円(映画製作費は80%、FAAVO手数料20%)です。もちろん、90万円を超えてご支援をいただければ、それだけ狛江でのロケが増えていくと思います。ぜひ、狛江市民の方に応援していただきたいです。

最後に、映画を通じて伝えたいことは何でしょうか?

この映画で一番伝えたいのは「想像力の大切さ」ということです。登戸の事件がありました。現代人の想像力のなさが様々なひずみを起こしているんだと思います。想像力こそが人生を豊かにしていくということを様々な人に伝えられたいです。(了)



左から、映画プロデューサーの瀬尾里奈さん親子、笠原さん、元相方の近藤春菜さんの等身大POP

左のQRコードからサイトをご覧ください。ぜひ、映画製作へのご支援をお願いします!



狛江×映画 プロジェクト

大好きな狛江を全国にアピールするために映画を発信したい!