



特機(株)ロケット

撮影用特殊機材



齋藤和宏さん

岡本悠佑さん



狛江には、知る人ぞ知る特色ある会社がたくさん存在します。そこで始めるのが新しい企画、「こまえの スゴイ会社」。今回は和泉多摩川にある特機(株)ロケットさんをご紹介します。



株式会社ロケット(和泉多摩川・三上孝代表取締役)は特機(撮影用特殊機材)の世界で有名な会社です。特に四点吊ロビーカム機材は国内で同社だけが所有運用しています。今回、お話を聞ききたお二人は同社期待のイケメン社員さん、とっても良いお話をたくさんお聞きすることができました。(聞き手:三宅まこと)

人々の心に残る作品に携われることは、達成感があります。

ロビーカムとはどのような機材ですか

(お話は、岡本悠佑さんと齋藤和宏さん)

ソチオリンピック開会式でも使用された4点吊ケーブルカメラシステムです。

空中を縦横無尽に可動する日本で唯一無二のシステムですが、今までに見たことのないような臨場感あふれる映像を記録することが出来ます。

4点吊システムの特色は何ですか

例えば、ライブ会場でお客様の表情を上から撮影するときはクレールン機材を使うことが多



かったのですが、4点吊のロビーカムを使っていただければお客様の表情をカメラで捉えられ範囲が格段に広がります。会場で歓声をあげるお客様の表情を縦横無尽にいろいろな角度から撮影できるのがスゴイところですよ。

どういう現場があるんですか

それこそ、嵐さんやBTSのNY公演、羽生結弦さんの氷上コンサート、最近ではプロ野球エスコンフィールドのこけら落としでも撮影しました。

ビッグネームとのお仕事ですね

そうですね。有名なアスリートやアーティストと一緒に一つ一つの作品を創り出していく感覚は本当にやりがいがあります。

実は私(岡本氏)が学生時代に観ていたミュージックビデオの



会社設立20周年を迎えたオフィスにはお花がいっぱいでした。スタッフの皆さんの温かいご対応に心がほっこりしました。左から、山本さん、久次米さん、齋藤さん、岡本さん。

本文で記載した通り、株式会社ロケットさんでは新入社員さんを絶賛リクルート中です。ご興味ある方はぜひホームページ(→)から、お問い合わせください。

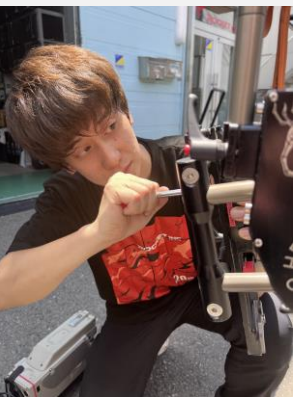


テロップに社長の名前があることを入社後に知った時は、すごく驚きました。

お仕事に誇りを持てますね

最終的に人々の心に一生残る作品に携わり、そこに自分の痕跡を残すことができるのは、仕事の達成感があつて誇りに思います。

最後に会社PRをお願いします。



現場では足場を組み、機材を設置調整してと、大変なことはたくさんあります。それでも、お客さんと演者さんとの距離が近い現場で、いい表情を撮れたりしたときはすごくやりがいを感じられる仕事です。ぜひ、一緒に頑張って働いてくれる仲間に来てほしいです。

【ミヤケが感動したスゴイポイント】

エンターテイナーと観客が一体となって創り出す作品を「スゴイ絵作り」で引き立てる、それってスゴイことだ。

